



Mise au poing

30 ans de combats contre l'exclusion

**Exposition photographique
10 février au 18 mars 2017**

à la Topographie de l'art, Paris

À quelques mois de l'élection présidentielle, Médecins du Monde présente l'exposition « Mise au poing », un travail photographique inédit sur la précarité et l'exclusion en France.

En 1986, Médecins du Monde, qui déploie des actions humanitaires à l'international, se tourne vers l'exclusion à ses portes et ouvre à Paris un premier centre de soins gratuits pour les plus démunis.

30 ans après, ce sont plus de 20 centres qui continuent de soigner gratuitement femmes, hommes et enfants frappés par une précarité toujours plus violente. Médecins, infirmières, assistantes sociales, tous et toutes bénévoles, accompagnent chaque année plus de 70 000 patients.

Deux verbes d'action, deux impératifs, "soigner, témoigner", signent l'identité de l'association et déterminent l'horizon de ses combats. Témoigner, c'est le choix de dénoncer les injustices qui continuent de frapper les plus vulnérables d'entre nous, et de rompre le silence des grandes détresses.

Car qu'ils soient sans papiers, sans droits, sans logement, sans argent, leur voix n'est plus entendue, elle n'a plus droit au chapitre. C'est cette absence de voix qui efface le visage des exclus qui finissent par ne plus compter du tout.

Cette « mise au poing » est l'occasion de redonner un visage aux invisibles. Six grands photographes contemporains ont accepté d'aller à leur rencontre. De l'Espagnol Alberto Garcia-Alix au Néerlandais Henk Wildschut, du Belge Cédric Gerbehaye aux Français Valérie Jouve, Claudine Doury et Denis Rouvre, tous ont observé comment celles et ceux qui vivent la précarité y font face au quotidien, comment ils essaient de maintenir coûte que coûte les liens, fussent-ils très fins, qui les attachent encore à la société.

En donnant à voir l'épreuve de la précarité, « Mise au poing » interroge les fondements du vivre ensemble et, dans un même mouvement, dessine pour l'avenir les contours d'une société solidaire.

Mise au poing

Exposition du jeudi 10 février au samedi 18 mars 2017

Photographies

Alberto Garcia-Alix
Claudine Doury
Cédric Gerbehaye
Valérie Jouve
Denis Rouvre
Henk Wildschut

Textes

Jean-Luc Nancy
Laurent Mauvignier
Natacha Wolinski

Vidéo

Christophe Acker

Direction artistique

Fany Dupêchez & Pascal Michaut (Art Photo Projects)
Alexandre Jalbert (Médecins du Monde)

Scénographie

Bonsoir Paris

Lieu : Topographie de l'art

15 rue de Thorigny
75003 Paris

du mardi au vendredi : 14h - 19h
Samedi et dimanche : 11h - 19h
Entrée libre

Contact Presse : 2e Bureau
Martial Hobeniche, Daniela Jacquet, Clémence Anezot
18 rue Portefoin, 75003 Paris
Tél : 01 42 33 93 18
medecinsdumonde@2e-bureau.com